



**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств № 29»**

ПРИНЯТ

решением
Педагогического совета
(протокол № 4)
27.03.2024

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города
Новосибирска
«Детская школа искусств № 29»**

(отчетный период – 2023 год)

Новосибирск 2024

Содержание

	Введение	3
1	Общие сведения об образовательном учреждении	4
2	Оценка образовательной деятельности	5
3	Оценка системы управления организации	8
4	Оценка содержания и качество подготовки обучающихся и востребованности выпускников	9
5	Оценка организации учебного процесса	15
6	Оценка качества кадрового обеспечения	19
7	Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения	23
8	Оценка материально-технической базы	24
9	Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	25
	Приложение: Показатели деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29», подлежащей самообследованию (данные на 31.12.2023)	27

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» (далее – МБУДО ДШИ № 29, Школа) проводилось в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации» (ред. от 28.09.2023);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Приказ Рособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО ДШИ № 29 за период с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.

В процессе самообследования проведена оценка:

- образовательной деятельности,
- системы управления организации,
- содержания и качества подготовки обучающихся,
- организации учебного процесса,
- востребованности выпускников,
- кадрового обеспечения,
- учебно-методического обеспечения,
- библиотечно-информационного обеспечения,
- материально-технической базы,
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Материалы самообследования включают аналитическую часть и базовые показатели образовательной деятельности в виде Приложения.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Название ОУ (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» ¹
Тип и вид	учреждение дополнительного образования – детская школа искусств
Организационно-правовая форма	муниципальное учреждение
Учредитель	муниципальное образование город Новосибирск; функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска; Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска осуществляет функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения в соответствии с правовыми актами мэрии; Департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска
Год основания	1948; год образования юридического лица – 2013
Адрес	630099, Новосибирск, ул. Депутатская, 48; тел. (383) 223-52-28, т/факс (383) 223-26-30
Лицензия	выдана 03.03.2016 г. министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области – бессрочно; регистрационный номер лицензии: Л035-01199-54/00210609 ОГРН: 1035402451314 ИНН: 5406016226
Государственная аккредитация	Регистрационный № 5527 серии 54 АБ № 000463, документ выдан 31.12.2010
Администрация	Директор: Артюшин Валерий Анатольевич Заместители директора: Исаева Светлана Алексеевна; Гусева Ирина Сергеевна Веремеенко Людмила Валентиновна (по внутреннему совместительству); Обритецкая Людмила Николаевна (по внутреннему совместительству)
Органы государственно-общественного самоуправления	Педагогический совет МБУДО ДШИ № 29 Общее собрание работников МБУДО ДШИ № 29 АНО «Попечительский совет Городской школы искусств № 29»
Адрес сайта	https://art29-nsk.edusite.ru/
Электронная почта	rotary-art@mail.ru

Детская школа искусств № 29 (до 2021 года – Городская школа искусств № 29) – одна из старейших школ дополнительного образования города Новосибирска, основанная в 1948 году.

¹ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» на основании постановления мэрии города Новосибирска от 26.08.2021 г. № 3079 «Об изменении наименований муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования города Новосибирска».

Наряду с обучением детей Школа занимается дополнительным образованием взрослых (на платной основе). Для детей и взрослых реализуются дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области инструментального и вокального исполнительства, хореографии, изобразительного искусства, общего эстетического развития; работают бюджетное и платное отделения.

2. Оценка образовательной деятельности

Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП) со сроками обучения 8 и 5 лет; дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (ДООП) со сроками обучения 1-4 года.

Основные образовательные направления:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- общее эстетическое развитие.

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, сохраняя преемственность и последовательность в освоении комплекса знаний, умений и навыков.

В 2023 году в школа реализовала следующие образовательные программы:

Образовательные программы в рамках бюджетного финансирования:

ДПОП в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства:

- ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения – 8 лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара), срок обучения – 5 и 8 лет;
- ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения – 8 лет;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» (реализация ДПОП со сроком обучения 5 лет завершилась в 2023 году; с 01.09.2023 реализуется ДПОП со сроком обучения 8 лет);

ДООП в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства, общего эстетического развития со сроком освоения до 4-х лет, организованные по принципу преемственности (I, II, III ступени):

- ДООП в области музыкального искусства:
 - «Основы инструментального музицирования» (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, гобой, гитара, эстрадная гитара, баян, аккордеон), срок обучения – 4 и 3 года, I ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
 - «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, гобой, гитара, эстрадная гитара, баян, аккордеон), срок обучения – 3 и 2 года, II ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
 - «Инструментальное исполнительство: программа повышенного уровня сложности» (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, гобой, гитара, эстрадная гитара, баян, аккордеон), срок обучения – 1 и 2 года, III ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа ранней профессиональной ориентации», срок обучения – 1 год, 2 года, III ступень);

- «Основы вокального академического музицирования», срок обучения – 4 и 3 года, I ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
- «Вокальное академическое исполнительство», срок обучения 3 и 2 года, II ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
- «Вокальное академическое исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения 1 и 2 года, III ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа ранней профессиональной ориентации», срок обучения – 1 год, 2 года, III ступень);
- «Основы вокального эстрадного музицирования», срок обучения – 4 и 3 года, I ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
- «Вокальное эстрадное исполнительство», срок обучения 3 и 2 года, II ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
- «Вокальное эстрадное исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения 1 и 2 года, III ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа ранней профессиональной ориентации», срок обучения – 1 год, 2 года);
- ДООП в области изобразительного искусства:
 - «Основы изобразительного искусства для начинающих», срок обучения – 3 года, I ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
 - «Основы изобразительного искусства», срок обучения – 4 года, II ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
- ДООП в области хореографического искусства:
 - «Основы общей хореографии», срок обучения – 4 года, I ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
 - «Общая хореография», срок обучения – 3 года, II ступень (для ДООП с общим сроком обучения 7 и 5 лет);
 - «Общая хореография: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, III ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Хореографическое творчество: программа ранней профессиональной ориентации», срок обучения – 1 год, 2 года, III ступень);
- ДООП «Общее эстетическое развитие», срок обучения – 4 года;

Образовательные программы в рамках платных образовательных услуг:

ДООП в области музыкального искусства со сроком обучения 1 год (полного 5(6)-летнего курса обучения, включающего 5(6) ступеней) для контингента обучающихся старше 18 лет²:

- «Введение в инструментальное музицирование» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, I ступень;
- «Основы инструментального музицирования» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, II ступень;
- «Инструментальное музицирование» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, III ступень;
- «Основы инструментального исполнительства» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, IV ступень;

² Также на обучение могут быть приняты дети до 18 лет в случаях, исключающих возможность их обучения на бюджетной основе.

- «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, V ступень;
- «Инструментальное исполнительство: программа повышенного уровня сложности» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок обучения – 1 год, VI ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, VI ступень);
- «Введение в вокальное академическое музицирование», срок обучения – 1 год, I ступень;
- «Основы вокального академического музицирования», срок обучения – 1 год, II ступень;
- «Вокальное академическое музицирование», срок обучения – 1 год, III ступень;
- «Основы вокального академического исполнительства», срок обучения – 1 год, IV ступень;
- «Вокальное академическое исполнительство», срок обучения – 1 год, V ступень;
- «Вокальное академическое исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, VI ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, VI ступень);
- «Введение в вокальное эстрадное музицирование», срок обучения – 1 год, I ступень;
- «Основы вокального эстрадного музицирования», срок обучения – 1 год, II ступень;
- «Вокальное эстрадное музицирование», срок обучения – 1 год, III ступень;
- «Основы вокального эстрадного исполнительства», срок обучения – 1 год, IV ступень;
- «Вокальное эстрадное исполнительство», срок обучения – 1 год, V ступень;
- «Вокальное эстрадное исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, VI ступень (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Музыкальное исполнительство: программа повышенного уровня сложности», срок обучения – 1 год, VI ступень);

ДООП в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства со сроком обучения 1 год для детей, планирующих в дальнейшем обучение в школе (подготовительные):

- «Введение в инструментальное музицирование», срок обучения – 1 год (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Введение в музицирование», срок обучения – 1 год, подготовительная);
- «Введение в вокальное академическое музицирование», срок освоения – 1 год (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Введение в музицирование», срок обучения – 1 год, подготовительная);
- «Введение в вокальное эстрадное музицирование», срок освоения – 1 год (в редакции от 01.09.2023 – ДООП «Введение в музицирование», срок обучения – 1 год, подготовительная);

- «Основы общей хореографии», срок освоения – 1 год, подготовительная;
- «Основы изобразительной грамоты», срок освоения – 1 год, подготовительная.

Для детей, не прошедших по конкурсу на бюджетные места, предусмотрено обучение по договору о предоставлении платных образовательных услуг по программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства.

Выводы:

1. Образовательная деятельность МБУДО ДШИ № 29 соответствует целям и предмету деятельности учреждения (дополнительное образование детей и взрослых в сфере искусств);

2. Содержание образовательной деятельности ведется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность по дополнительным программам, с Уставом Школы, лицензией на право осуществления образовательной деятельности;

3. Дополнительным образованием охвачены дети с 5 лет и взрослые учащиеся без ограничений возраста, что отвечает Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации», положениям Устава МБУДО ДШИ № 29;

4. Образовательная деятельность осуществляется с учетом возрастных и личностных особенностей обучающихся.

Рекомендации:

1. Продолжить работу по качественной реализации дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих);

2. Увеличить контингент обучающихся по ДПОП согласно Плану работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденному заместителем Губернатора НСО С. А. Нелюбовым 26.07.2022.

3. Оценка системы управления организации

Система управления МБУДО ДШИ № 29 осуществляется на принципах законности, объективности, информационной открытости образовательной деятельности, учета общественного мнения.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации; Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»; указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации; Международными актами в области защиты прав ребенка; нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации; указами и распоряжениями министерства культуры Новосибирской области; департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска; Уставом МБУДО ДШИ № 29; локальными актами.

МБУДО ДШИ № 29 является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы, сделки.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель – директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

К коллегиальным органам управления относятся: Общее собрание работников, Педагогический совет. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемыми директором.

По инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Школе может быть создан совещательный орган – Совет Учреждения.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов самоуправления, порядок принятия ими решений и выступления от имени Школы установлены Уставом МБУДО ДШИ № 29 в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, локальными актами.

Локальные акты МБУДО ДШИ № 29 регулируют вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, вопросы кадрового обеспечения образовательной деятельности и другие.

Выводы:

1. Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ). Организационная структура учреждения в полной мере обеспечивает качественную реализацию образовательной деятельности.

2. Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся и востребованности выпускников

Образовательный процесс в Школе направлен на поддержание гармоничного синтеза процессов обучения, развития и воспитания личности каждого обучающегося.

Содержание образовательных программ, реализуемых школой, обеспечивает:

- приобретение обучающимися комплекса знаний, умений, навыков и опыта творческой деятельности в области избранного вида искусства;
- развитие художественно-эстетических и творческих способностей обучающихся;
- выявление и поддержку одаренных детей в области искусства;
- создание условий для ранней профессиональной ориентации перспективных обучающихся;
- осуществление подготовки одаренных обучающихся для продолжения обучения в профильных образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования;
- формирование и развитие личности ребенка в соответствии с позитивными духовно-нравственными и социокультурными ориентирами;
- социализацию обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

При оценке качества подготовки обучающихся используется статистический учет по следующим показателям:

- сохранность контингента учащихся;
- процент качественной успеваемости;
- наличие и количество стабильных творческих коллективов;
- результативность конкурсно-фестивальной деятельности;
- масштаб культурно-просветительной деятельности;
- наличие стипендиатов муниципального и регионального уровней;
- поступление выпускников и учащихся в профильные организации сферы культуры и искусства.

Сохранность контингента учащихся и процент качественной успеваемости

Контингент МБУДО ДШИ № 29 по состоянию на 31.12.2023:

общая численность обучающихся в школе вместе со взрослыми учащимися (старше 18 лет) – 542 человека; численность детей до 18 лет – 478 человек;

на бюджетном отделении – 429 человек (дети от 5 до 17 лет); на отделении платных образовательных услуг – 113 человек (49 детей, 64 взрослых).

Контингент обучающихся по ДПОП – 201 человек.

Качественная успеваемость в 2023 году – 87,3%, что свидетельствует о высоком уровне результатов освоения учащимися образовательных программ.

Стабильные творческие коллективы Школы в 2023 году

Наличие в МБУДО ДШИ № 29 стабильных творческих коллективов – один из показателей системного динамичного развития школы.

№	Название коллектива	Кол-во участников	Руководитель коллектива	Примечания
1	Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес»	65	Хандрыкина О.А. Куранова О.Н. Андреев А.Н.	Звание «Образцовый детский коллектив» присвоено 05.07.2016 г., подтверждено в 2019, 2022 гг.
2	Ансамбль «Рондо»	2-4	Учащиеся школы (классическая гитара)	Звание «Образцовый детский коллектив» присвоено в 2019 г., подтверждено в 2022 г.
3	Театральный коллектив «Премьера»	12	Фомичева Т.В.	-
4	Ансамбль гитаристов «Эльгранд»	4	Каргина Е.А.	Прекратил действие с 01.09.2023 в связи с увольнением руководителя
5	Хоровой коллектив (младший)	62	Король АН.	-
6	Хоровой коллектив (старший)	42	Король А.Н.	-
7	Музыкально-театральный коллектив «Чудаки» ОЭР	15	Фомичева Т.В. Король А.Н.	-
8	Гитарный дуэт «Камертон»	2	Самбур О.С.	-
9	Ансамбль баянистов «Веселые кнопки»	2	Обрицкая Л.Н.	-
10	Ансамбль скрипачей младших классов «Бусинки»	2-3	Жигулина Ю.В.	
11	Гитарный дуэт «Primavera»	2	Кравченко Е.П.	-

12	Ансамбль духовых инструментов «Надежды Сибири»	2-4	Чеколда Г.И.	-
13	Гитарный дуэт преподавателей «Кэтлея»	2	Кравченко Е.П., Каргина Е.А.	Прекратил действие с 01.09.2023 в связи с увольнением участника

Результаты конкурсно-фестивальной деятельности в 2023 году

Учащимися и преподавателями школы за 2023 год завоевано **827 дипломов** лауреата и дипломанта (от школьного уровня и выше). Среди них **2 бронзовые медали XXII молодежных Дельфийских игр России; 17 Гран-При** и 302 диплома лауреата 1 степени и за 1 место.

Бронзовые медалисты XXII молодежных Дельфийских игр России (г. Саратов):

- Атуахина Эмили (эстрадное пение, преп. О. В. Покусаева, заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области);
- Аксенов Михаил (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации; конц. Д. Г. Серегин).

17 Гран-При:

- Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес» в номинации «Театр» (рук. О. А. Хандрыкина, А. Н. Андреев, О. Н. Куранова) – Грантовый международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Золотой кубок» (г. Сочи, г. Адлер);
- Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – Международный конкурс фестиваль детского, молодежного и взрослого творчества «Жемчужина Сибири»;
- Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – Международный конкурс-фестиваль детских, юношеских, молодежных, взрослых коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»;
- Курило Полина (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации) – Международный конкурс-фестиваль «Творим, расправив крылья»;
- Курило Полина (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации) – Международный конкурс на духовых и ударных инструментах «Marcato» (г. Казань);
- Аксенов Михаил (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации) – Международный конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах «Волшебная флейта»;
- Тихонов Данил (эстрадное пение, преп. С.А. Гунбина) – 11-й отборочный Международный конкурс детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов и исполнителей «Берега Надежды – Новосибирск»;
- Тихонов Данил (эстрадное пение, преп. С. А. Гунбина) – Международный конкурс-фестиваль «Starfriends»;
- Балабан Славяна (эстрадное пение, преп. С. А. Гунбина) – Международный конкурс-фестиваль «Планета талантов»
- Дуэт Тропина Вера и Семьянов Павел (хореография, преп. А. Н. Андреев) – Международный конкурс детского, молодежного и взрослого творчества «Северная Венеция» (г. Санкт-Петербург);
- Ермакова Мария (фортепиано, преп. Г. Е. Муртазаева) – Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды» (г. Новосибирск);

- Кончевская Евгения Викторовна, Тригуб Лариса Михайловна (фортепиано), номинация «Методическая работа» – Международный конкурс педагогического мастерства «Art-victory»;
- Тригуб Лариса Михайловна (фортепиано), номинация «Методическая работа» - Международный конкурс педагогического мастерства «Art-victory»;
- Силина Анастасия (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – Всероссийский фестиваль-конкурс «Open championship»;
- Творческий коллектив художников ДШИ (преп. Ю. Ю. Зуева, Т. Ю. Киримова) – Всероссийский фестиваль «Достояния России»;
- Синицкая София (академическое пение, преп. Л. А. Колеватых) – IX Региональный конкурс молодых исполнителей «Виртуозы Новосибирска»;
- Атуахина Эмили-Асийдуа (эстрадное пение, преп. О. В. Покусаева, заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области) – Областной эстрадно-джазовый конкурс «Jazz на Оби».

Лауреаты 1 степени в очных конкурсах:

- Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес», рук. А. Н. Андреев, О. А. Хандрыкина, О. Н. Куранова – принял очное участие в Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Невский триумф» (г. Новосибирск) и завоевал 11 дипломов лауреата, в том числе 3 из них – лауреата I степени;
- Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес», рук. А. Н. Андреев, О. А. Хандрыкина, О. Н. Куранова – принял очное участие в Международном конкурсе детского, молодежного и взрослого творчества «Северная Венеция» (г. Санкт-Петербург) и завоевал 24 диплома лауреата, в том числе 10 из них лауреата 1 степени;
- Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес». рук. А. Н. Андреев, О. А. Хандрыкина, О. Н. Куранова – принял очное участие в Международном конкурсе-фестивале детского, молодежного и взрослого творчества «Жемчужина Сибири» Новосибирск, завоевал 10 дипломов лауреата, из них 2 диплома лауреата 1 степени;
- Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес». рук. А. Н. Андреев, О. А. Хандрыкина, О. Н. Куранова – принял очное участие в Грантовом международном конкурсе-фестивале детского, юношеского и взрослого творчества «Золотой кубок» (г. Сочи) и завоевал 18 дипломов лауреата, в том числе Гран-При и 8 дипломов лауреата 1 степени;
- Трио «Надежды Сибири» Монастыре Федор, Мокроусова Надежда, Аксенов Михаил (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации) – лауреат I степени Всероссийского конкурса ансамблевого исполнительства «Музицируем вместе»;
- Ванин Константин (эстрадное пение, преподаватель С. А. Гунбина) – победитель Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Невский триумф» (г. Новосибирск);
- Терещенко Сергей (фортепиано, преп. Т. В. Гнусина) – лауреат 1 степени Открытой международной олимпиады талантов «Богатство России» (г. Новосибирск);
- Тихонов Данил (эстрадное пение, преподаватель С. А. Гунбина) – лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Radius» (г. Новосибирск);
- Семенова Дарьяна (эстрадное пение, преподаватель С. А. Гунбина) – лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля «Планета талантов»;
- Зенина Вера (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского мастерства «Золотая чайка» (г. Барнаул);

- Зенина Вера (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат 1 степени Международного конкурса «Славься, Отечество!» (г. Новосибирск);
- Силина Анастасия (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат 1 степени Открытого квалифицированного международного проекта «Таланты России» (г. Новосибирск);
- Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля «Сибирь зажигает звезды» (г. Новосибирск);
- Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат I степени Международного детско-юношеского фестиваля эстрадной песни «На крыльях таланта Взлетай» (г. Новосибирск);
- Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина) – лауреат I степени Международного конкурса- фестивалю детского и юношеского творчества «Мы вместе» (г. Новосибирск);
- Шамрай Алина (эстрадное пение, преп. О. В. Покусаева, заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области) – лауреат I степени Международного многожанрового фестиваля «Энергия звезд»;
- Шамрай Алина (эстрадное пение, преп. О. В. Покусаева, заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области) – лауреат I степени Международного конкурса «Великая моя страна!»;
- Синицкая София, Савина Мила (академическое пение, преп. Л. А. Колеватых) – лауреаты I степени Международного фестиваля искусств «Путеводная звезда»;
- Якимчук София (академическое пение, преп. Л. А. Колеватых) – лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса «Роза ветров» (г. Новосибирск);
- Аксенов Михаил (гобой, преп. Г. И. Чеколда, заслуженный работник культуры Российской Федерации) – лауреат I степени IX Регионального конкурса молодых исполнителей «Виртуозы Новосибирска»;
- Русскова Арина (баян, преп. Л. Н. Обритецкая) – лауреат 1 степени Открытого регионального конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии.

Учащиеся Школы – стипендиаты муниципального и регионального уровней

В 2023 году **5 учащихся** школы удостоены стипендии мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства; **2 учащихся** удостоены стипендии Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства.

Востребованность выпускников Школы

Выпускниками Школы считаются учащиеся, освоившие ДПОП или две/пять взаимодополняющих ДООП (с общим сроком обучения 7 или 5 лет), успешно прошедшие итоговую аттестацию.

В 2023 году школу окончили 73 человека.

На бюджетной форме обучения – 67 выпускников:

музыкальное отделение – 26, художественное – 24, хореографическое – 4, отделение общего эстетического развития – 13.

Выпуск по ДПОП «Живопись» – 13 человек.

Выпуск класса ранней профессиональной ориентации – 10 человек.

На отделении платных образовательных услуг – 6 выпускников.

В 2023 году в профильные образовательные организации поступили 20 выпускников и учащихся Школы (в том числе выпускники прошлых лет, учащиеся, не окончившие полный курс обучения).

Инструментальное исполнительство:

- Щербаков Дмитрий – Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки;
Академическое пение:
- Лобачева Таисия – Новосибирская специальная музыкальная школа;
- Синицкая София – Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Муро́ва (**выпуск 2023 года**);
- Щербенева Анна – Высшая школа музыки (г. Любек, Германия);
Эстрадное пение:
- Василькова Мария – Школа-студия (институт) имени Вл. И. Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А. П. Чехова;
- Давидюк Екатерина – Российский институт театрального искусства – ГИТИС;
- Тетерюкова Елена Геннадьевна – Российская академия музыки имени Гнесиных;
- Тихонов Данила – Московский Губернский колледж искусств (**выпуск 2023 года**);
- Ходжаян Софья – Омский колледж культур и искусств;
Хореографическое творчество:
- Акын Азра Эдже – филиал ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (г. Кемерово);
- Поморцева Алиса – филиал ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (г. Кемерово);
- Своровская Мария – филиал ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (г. Кемерово);
- Валу́й Александра – Пермское государственное хореографическое училище;
- Ковалева Мария – Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца «Гжель»;
- Халимоненко Елизавета – Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой;
- Ярославцева Виктория – Новосибирское государственное хореографическое училище;
Изобразительное искусство:
- Алферова Василиса – Новосибирское государственное художественное училище;
- Шарипова Мелисса – Новосибирское государственное художественное училище;
- Кравец Меланья – Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова (**выпуск 2023 года**);
- Новосадова Юлия – НГУАДИ им. А. Д. Крячкова.

Выводы:

1. Контингент обучающихся стабилен;
2. Содержание образовательного процесса направлено на взаимодействие всех его субъектов;
3. Существующая система контроля образовательной деятельности позволяет в комплексе оценивать уровень подготовки обучающегося на разных этапах освоения образовательной программы: качественная успеваемость по итогам года – 87,3%;
4. Количество творческих коллективов стабильно, два коллектива Школы имеют звание «образцовый»;
5. Показатели конкурсно-фестивальной деятельности находятся на высоком уровне;
6. Концертно-просветительская деятельность интенсивно осуществляется на внутришкольном, районном и городском уровнях;
7. В учреждении есть опыт системной работы с одаренными обучающимися; целесообразным будет дальнейшее укрепление творческих связей с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства;

8. Выпускники и учащиеся Школы успешно продолжают обучение в профильных образовательных организациях.

5. Оценка организации учебного процесса

МБУДО ДШИ № 29 осуществляет образовательную деятельность на основе утвержденных директором дополнительных общеобразовательных программ:

ДПОП разработаны на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства и срокам обучения по этим программам (далее – ФГТ) и с учетом требований, изложенных в Порядке осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», утвержденном приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021 № 754;

ДООП разработаны с учетом требований, изложенных в Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629.

При разработке ДПОП и ДООП также учтены требования, изложенные в Постановлении главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».

Образовательный процесс организован по учебным годам и регламентируется локальными нормативными актами МБУДО ДШИ № 29 и элементами образовательных программ:

- годовым календарным учебным графиком;
- учебными планами;
- рабочими программами учебных предметов;
- программами итоговой аттестации.

Годовой календарный учебный график отражает структуру и объем учебной деятельности, аттестации учащихся, периоды каникул.

Учебные планы ДПОП составлены на основе ФГТ и сгруппированы по предметным областям исполнительской/творческой и историко-теоретической подготовки; включают предметы вариативной части, время на консультации, итоговую аттестацию обучающихся.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный ДПОП, не превышает 26 часов в неделю. Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности ДШИ) не превышает 14 часов в неделю.

Учебные планы ДООП разработаны в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (основание – Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), сгруппированы по предметным областям исполнительской/художественно-творческой и историко-теоретической подготовки, включают предметы по выбору, формируемые с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

В учебных планах определяется максимальный объем недельной учебной нагрузки как по всей образовательной программе в целом, так и по каждой дисциплине в отдельности. Общий объем аудиторной нагрузки по ДООП не превышает 10 часов в неделю (основание – постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие (урок). Продолжительность урока составляет 35-40 минут в зависимости от возраста обучающихся, образовательной программы (учебного плана), которыми устанавливается продолжительность занятий. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых, индивидуальных занятий. Количественный состав групп определяется учебным планом образовательной программы.

По каждой образовательной программе составляется **расписание учебных занятий**, действующее на протяжении учебного года.

По каждому учебному предмету разработана рабочая программа, отражающая содержание и его примерное распределение по этапам обучения.

Программа итоговой аттестации отражает порядок и процедуры ее проведения, содержание и критерии оценки подготовки выпускников.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные, мелкогрупповые, групповые занятия);
- внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеклассные мероприятия (культурно-просветительские, конкурсно-фестивальные, концертные).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитательного характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программы, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, развитие учебной мотивации.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа учащихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Контрольно-аттестационные мероприятия проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в Уставе, соответствующих локальных актах учреждения, и с учетом учебных планов и рабочих программ, включают мероприятия текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

График, условия проведения и требования к контрольно-аттестационным мероприятиям прописаны в соответствующих локальных актах, образовательных программах. Для оценки результатов обучения используется дифференцированная система оценки (пятибалльная система), школой разработаны фонды оценочных средств.

Процедуры контроля и аттестации осуществляют:

- преподаватели;
- администрация школы;
- комиссия по проведению контрольно-аттестационных мероприятий, утвержденная приказом руководителя учреждения.

Формы текущего контроля успеваемости: устная и письменная проверка, опрос, тестирование, прослушивание, просмотр, академический концерт, технический зачет, контрольная работа.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, экзамен.

Формы итоговой аттестации: выпускной экзамен по ДПОП (в соответствии с ФГТ), экзамен или итоговый контрольный урок по ДООП.

Перевод учащихся в следующий класс осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического совета.

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией. Итоговая аттестация по ДПОП проводится в соответствии с Приказом Минкультуры России от 09.02.2012 № 86 (ред. от 14.08.2013) «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств».

Учащиеся, освоившие ДПОП и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об освоении соответствующей ДПОП по форме, установленной Минкультуры России, заверенное печатью школы.

Учащиеся, освоившие ДООП и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают сертификат об освоении соответствующей ДООП, заверенный печатью школы.

Учащиеся, освоившие последовательно две ДООП (I и II ступени), эквивалентные 7-летнему или 5-летнему курсу обучения и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об освоении соответствующей ДООП, заверенное печатью школы.

Внеклассные мероприятия Школы проводятся в соответствии с годовым планом работы и включают постоянные (регулярные) творческие мероприятия и разнообразные творческие проекты. Основные мероприятия отражены Программе развития МБУДО ДШИ № 29 на 2022-25 годы, в текстах образовательных программ (раздел «Программа творческой, методической, просветительской деятельности»).

Творческая деятельность Школы направлена на полноценное раскрытие творческого потенциала обучающихся; на создание условий, способствующих творческой самореализации, в том числе в форме участия в конкурсно-фестивальных проектах различного масштаба.

Просветительская деятельность Школы направлена на повышение значимости культуры и искусства в жизни общества, на воспитание культурного, интеллектуального и духовно богатого юного поколения России. Концертная деятельность несет в себе развивающий и воспитательный потенциал, каждое мероприятие является своеобразным срезом результативности образовательного процесса учреждения. Культурно-просветительская деятельность Школы формируется из концертных мероприятий для родителей, жителей района и города. Обучающиеся ежегодно принимают участие в творческих проектах и праздничных мероприятиях, организуемых администрацией Центрального округа города Новосибирска, департаментом культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска, а также министерством культуры Новосибирской области ко Дню Победы, Дню защиты детей, Дню города. В концертную деятельность локального масштаба входят отчетные и праздничные концерты, выставки.

В 2023 году в рамках реализации подпрограммы Школы «Я – Артист!» подготовлены отдельные сцены балета «Доктор Айболит» (автор музыки – преподаватель Школы И. В. Славкина, аранжировка – Р. Г. Селиверстов, постановка – преподаватели хореографического отделения А. Н. Андреев, О. А. Хандрыкина, О. Н. Куранова) в исполнении учащихся хореографического отделения; подготовлены премьерные показы мюзикла «Золотой цыпленок» (музыка и либретто В. Улановского, художественный руководитель – Т. В. Фомичева) в исполнении школьного театрального коллектива «Премьера».

В рамках реализации подпрограммы «Помощь городу» организованы и проведены концертные и фестивальные мероприятия в библиотеке им. Н. К. Крупской, Новосибирской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих,

Городском центре изобразительных искусств, городских школах, детских садах и других учреждениях.

В рамках реализации подпрограммы «Мастера культуры – детям» проведены творческие встречи с лауреатами международных конкурсов, известными гитаристами Равшаном Мамедкулиевым и Романом Зорькиным (г. Москва).

В рамках реализации подпрограммы «Проект, проект, проект» на базе ДОЛ «Созвездие Юниор» проведена Городская профильная смена гитаристов и художников «V четверть» (при поддержке департамента образования г. Новосибирска и Городского ресурсного центра «ФорУс»).

В рамках реализации подпрограммы «Партнерство» продолжается сотрудничество с учреждениями культуры, образования, социальной защиты населения.

Взаимодействие с ДМШ, ДШИ, ДХШ города Новосибирска и НСО:

- Проведение совместных конкурсов и фестивалей;
- Участие в конкурсах, проводимых ДМШ и ДШИ г. Новосибирска;
- Участие в городских и областных учебно-практических семинарах и конференциях;
- Проведение мастер-классов и открытых уроков в ДМШ, ДШИ г. Новосибирска и НСО;

Взаимодействие с профильными образовательными организациями города Новосибирска и НСО (НСМШ, НМК им. А. Ф. Мурова, НОККиИ, НГК им. М. И. Глинки, НГТИ):

- Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров МБУДО ДШИ № 29 на базе профильных образовательных организаций;
- Участие в работе областных методических секций (в том числе выступления с мастер-классами, докладами, методическими сообщениями);
- Поступление выпускников МБУДО ДШИ № 29 в профильные образовательные организации среднего и высшего образования;
- Прохождение педагогической практики студентами НМК им. А. Ф. Мурова, НОККиИ, НГПУ на базе ДШИ № 29;
- Выступления учащихся МБУДО ДШИ № 29 в концертах филармонии;

Взаимодействие с МБОУ СОШ № 29 с углубленным изучением истории и обществознания:

- Работа отделения общего эстетического развития с ежегодной постановкой спектаклей силами учащихся отделения;

Взаимодействие с учреждениями культурно-просветительской направленности:

- Новосибирская государственная филармония – участие воспитанников МБУДО ДШИ № 29 в концертах детского абонемента;
- МБУК ГЦИИ «Городской центр изобразительных искусств» – участие в проектах ГЦИИ (выставки, выступления учащихся, преподавателей);
- Новосибирский государственный художественный музей – участие преподавателей и учащихся в выставках;
- библиотеки города (Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих, Библиотека им. Н. К. Крупской) – концертные программы к праздничным датам.

Успешно развиваются внутришкольные образовательные проекты, которые проводятся ежегодно: школьный фестиваль «Гитара по кругу», школьный видеofестиваль «Играют все», конкурс гитаристов «Веселые гаммы»; конкурс технического мастерства «Путь к совершенству» (классическая гитара), «Моя любимая пьеса» (фортепиано), фестиваль исполнителей на фортепиано «За роялем с друзьями», школьный фестиваль народной песни, фестивали учащихся класса академического пения.

Продолжает развиваться конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству». В 2020 году конкурс получил статус Регионального. Организаторы конкурса – управление культуры мэрии города Новосибирска и МБУДО ДШИ № 29.

Продолжились выступления учащихся Школы в городских концертах: концерты Русского академического народного оркестра под руководством Народного артиста РФ, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. П. Гусева; концерты Городского духового оркестра под управлением заслуженного работника культуры РФ И. Д. Зугрова; концерты Новосибирской государственной филармонии и Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Муро́ва («Молодые-молодым»); цикл концертов «Восхождение» с Малым симфоническим оркестром «Новосибирск» под руководством И. И. Новикова.

Выводы:

1. Образовательные программы Школы, организация учебного процесса соответствуют нормативным требованиям;
2. Формы, средства и методы обучения отвечают возрастным и психофизическим особенностям, способностям и потребностям обучающихся;
3. В Школе действует комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения;
4. Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации;
5. Расширяются и совершенствуются различные направления деятельности школы, продолжается работа, направленная на взаимодействие с социальными партнерами.

6. Оценка качества кадрового обеспечения

По состоянию на 31.12.2023 года общая численность педагогических работников МБУДО ДШИ № 29 (преподавателей и концертмейстеров) – 50 человек; из них 40 человек – штатные работники; 10 человек работают по совместительству.

34 человека имеют высшую квалификационную категорию; 4 – первую квалификационную категорию, 11 человек аттестованы на соответствие занимаемой должности.

Почетное звание имеют 4 человека, из них 1 – звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», 1 человек – звание «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», 1 человек – звание «Заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области», 1 человек – звание «Почетный работник культуры Новосибирской области».

Учреждение в целом укомплектовано квалифицированными кадрами (есть потребность в увеличении числа преподавателей по классу фортепиано, музыкально-теоретическим предметам). Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящего и педагогического персонала соответствуют установленным требованиям к категориям персонала образовательного учреждения дополнительного образования сферы культуры и искусства. Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовыми договорами и должностными инструкциями.

В Школе действует система мероприятий, направленная на совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников:

- стратегическое планирование методической работы;
- анализ уровня профессиональной подготовки педагогических работников, их профессиональных потребностей и проблем;

- повышение квалификации педагогических работников (обучение по дополнительным профессиональным программам);
- повышение методической культуры педагогических работников в разных формах методической деятельности;
- расширение профессионального кругозора педагогических работников посредством участия в семинарах, конференциях, мастер-классах;
- содействие подготовке педагогических работников к участию в конкурсах методико-педагогического и исполнительского мастерства.

За период с 01.01.2023 года по 31.12.2023 года работа по совершенствованию профессиональной компетентности преподавателей и концертмейстеров включала разнообразные направления:

7 педагогических работников успешно прошли процедуру аттестации на высшую категорию; 4 педагогических работника прошли аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности;

20 человек прошли обучение по дополнительным профессиональным программам – программам повышения квалификации;

Педагогические работники на постоянной основе повышают свою квалификацию в формате самообразования: регулярно участвуют в методических мероприятиях г. Новосибирска и НСО, других регионов:

- Транссибирский Арт-фестиваль,
- Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области (заседания областных методических предметных секций),
- научно-практические конференции г. Новосибирска, НСО и других регионов,
- мастер-классы отечественных и зарубежных исполнителей и преподавателей сферы культуры (в очном и онлайн-форматах),
- открытые уроки коллег.

Педагогические работники школы в 2023 году принимали активное участие в методической работе по различным направлениям:

- Организация методических мероприятий города (района), области:
 - 20-24.06.2023 Городская профильная смена «V четверть» для гитаристов и художников;
 - 10-19.08.2023 Областная профильная смена исполнителей на народных инструментах «Поиграем»;
 - 03.11.2023 Методический день МБУДО ДШИ № 29 «Работа с одаренными детьми»;
 - 03.12.2023 Региональный конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству» (гитара);
- Участие в научно-практических конференциях творческой направленности, в том числе с публикацией докладов в сборниках материалов конференций:
 - 30.08.2023 Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»:
 - Гнусина Т. В. Методическое сообщение «Вопросы профессионально-творческого взаимодействия ДМШ и ДШИ»;
 - Гончарова В. В. Методические сообщения «Анализ вступительных и выпускных экзаменов по специальности «гитара» в НОККиИ», «Обзор летних мероприятий 2023 (творческих смен «Поиграем», «V четверть»,

- «Альтаир»; «О плане работы МО преподавателей гитары на 2023-2024 уч. год»;
- 28.11.2023 VII Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы фортепианной педагогики на современном этапе: традиции и инновации» (ТОУМЦКИ, г. Томск):
Тригуб Л. М. Доклад «Особенности преподавания общего фортепиано на музыкальных отделениях детских школ искусств»;
Кончевская Е. В. Доклад «Методические аспекты начального этапа игры на фортепиано взрослых обучающихся»;
 - 01.12.2023 Гончарова В. В. Выступление на заседании секции преподавателей гитары, в рамках работы секции с методическими сообщениями по темам «Круглый стол по итогам Регионального конкурса гитарного исполнительства «Путь к совершенству»; «План работы МО преподавателей гитары на второе полугодие 2023-2024 уч. года»;
 - 13.11-15.12.2023 III Всероссийская научно-методическая (заочная) конференция «Развитие традиционных и инновационных форм коллективного творчества (оркестры, ансамбли, хоровые, хореографические коллективы и т. д.) в системе художественного образования» (ТОУМЦКИ, г. Томск):
Чеколда Г. И. Доклад «Основные задачи руководителя инструментального ансамбля в детской школе искусств (из опыта работы с ансамблем деревянных духовых инструментов)»;
Андреев А. Н. Доклад «Подготовка детского хореографического коллектива: роль партерной гимнастики в освоении техники классического танца».
 - Проведение открытых уроков, мастер-классов, курсов повышения квалификации для педагогических работников сферы культуры г. Новосибирска и НСО:
 - 30.01.2023 Гончарова В. В. Мастер-класс в рамках информационно-образовательного проекта «Культурный перформанс», ОДШИ, р. п. Ордынское, НСО;
 - 10.03.2023 Гончарова В. В. Открытый урок «Учить. Вдохновлять. Просвещать», посвященный открытию года педагога и наставника;
 - 16-17.03.2023 Гончарова В. В. Мастер-класс для преподавателей ДМШ и ДШИ в рамках Сибирского музыкального образовательного форума «Кузбасс музыкальный. Традиции и современность» (г. Прокопьевск);
 - 19.03.2023 Гончарова В. В. Мастер-класс для преподавателей Бийской ДМШ № 2 (Алтайский край);
 - 03-09.04.2023 Гончарова В. В. Организация и проведение образовательной программы «Инструментальное исполнительство»; региональный центр «Альтаир»;
 - апрель 2023 Гусева И. С. КПК для преподавателей г. Новосибирска и НСО (фортепиано): «Разработка рабочей программы учебного предмета (ДПОП, ДООП в области музыкального искусства)»; «Аттестация педагогических работников сферы культуры НСО»;
 - 20.05.2023 Алешкина Л. В. Мастер-класс для финалистов городского творческого конкурса-фестиваля «Звездные имена Новосибирска»;
 - 31.05.2023 Зуева Ю. Ю. Проведение пленэрной практики в городе. Пленэр в рамках городского конкурса профильных смен и туристических маршрутов «Перспектива» (ДОУ «Созвездие Юниор»);

- сентябрь 2023 Гончарова В. В. Обучение по программе профессиональной переподготовки (гитара) Лаврова М. К. (дирижер военного оркестра)
- 18-20.09.2023 Алешкина Л. В. КПК «Методика преподавания эстрадного пения» (ТОУМЦКИ, г. Томск);
- октябрь 2023 Гусева И. С. КПК «Теория музыки» для преподавателя МБУДО ДШИ № 29;
- 23.10.2023 Гончарова В. В. Проведение мастер классов в рамках V Областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской» в Болотнинском районе, НСО;
- 30.10-05.11.2023 Гончарова В. В. КПК для преп. ДШИ г. Краснообск;
- 03.11.2023 Цветкова Е. С. Доклад «Из опыта работы над музыкальной формой в рамках дисциплины «Музыкальная литература» в ДМШ/ДШИ» («Традиции и новаторство в методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин (из опыта работы преподавателей г. Санкт-Петербурга)», НСМШ);
- 03.11.2023 Муртазаева Г. Е., Колеваых Л. А., Покусаева О. В. Проведение открытого урока в рамках Методического дня МБУДО ДШИ № 29 «Работа с одаренными детьми»;
- Чеколда Г. И. Методическое сообщение «Работа с одаренными детьми»;
- 21.11.2023 Гусева И. С. Мастер-класс по сольфеджио для преподавателей и учащихся ДШИ п. Маслянино, НСО.
- по результатам участия в конкурсах педагогического мастерства, конкурсах методических разработок преподавателями школы получены дипломы лауреатов, иные награды:
 - Международный конкурс педагогического мастерства «Art-victory»:
Кончевская Е. В., Тригуб Л. М. – 2 Гран-При (номинация «Учебное пособие»);
Тригуб Л. М. – Гран-При (номинация «Методическая разработка»);
 - Региональный конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству»:
Самбур О. С. – лауреат II степени (номинация «Композиция»);
 - Региональный конкурс инструментальной музыки «Контрасты»:
Кончевская Е. В., Тригуб Л. М. – лауреат II степени (по направлению «Педагогическое мастерство»);
 - Областной конкурс методических работ преподавателей детских музыкальных, художественных школ и детских школ искусств имени Т. Р. Брославской:
Разова Е. Г. – лауреат I степени (номинация «Методическая разработка»);
Самбур О. С. – лауреат I степени (номинация «Репертуарный сборник»);
Кулицкая Л. Б. – лауреат II степени (номинация «Репертуарный сборник»);
Устюжанина Л. А. – лауреат II степени (номинация «Методическая разработка»);
 - Областной открытый конкурс профессионального мастерства «Лучший открытый урок»:
Король А. Н. – лауреат II степени;
 - Городской фестиваль исполнительского мастерства «Симфония успеха»:
Самбур О. С. – лауреат I степени (номинация «Методическая разработка»);
Ковалева О. К. – лауреат I степени (номинация «Методическая разработка»);
Король А. Н. – лауреат II степени (номинация «Методическая разработка»);
Обритецкая Л. Н. – лауреат II степени (номинация «Методическая разработка»);
Разова Е. Г. – лауреат II степени (номинация «Методическая разработка»).
- в декабре 2023 года в Новосибирском государственном архитектурно-строительном университете (Сибстрин) состоялась персональная выставка графики «Ритмы города» преподавателя Детской школы искусств № 29, члена Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Т. Ю. Киримовой.

Выводы:

1. МБУДО ДШИ № 29 располагает необходимым составом педагогических работников в соответствии со штатным расписанием Школы;
2. Ведется систематическая работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной квалификации педагогических работников; 76% педагогического состава имеют первую и высшую категорию;
3. В различные формы методической деятельности вовлечен весь педагогический коллектив;
4. Наблюдается позитивная динамика в трансляции педагогического опыта преподавателями школы: расширяются формы трансляции опыта, в том числе представление опыта на электронных образовательных порталах. Педагогический опыт преподавателей Школы востребован как на уровне города, области, региона.

7. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Библиотечный фонд включает в основном учебную, методическую литературу. Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение является необходимым условием эффективности учебного процесса. В МБУДО ДШИ № 29 сформирован фонд образовательных программ, условия реализации которых предполагают наличие аудиовизуальных средств обучения, нотной литературы, учебно-методических рекомендаций по вопросам педагогики дополнительного образования.

В школе сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников:

- сборники методических работ, методических рекомендаций, методических материалов;
- репертуарные сборники;
- фонды оценочных средств (контрольные задания, кроссворды, тесты, творческие задания).

Фонд ежегодно пополняется и обновляется.

МБУДО ДШИ № 29 располагает студией аудио и видеозаписей, мультимедийной техникой, multifunctional устройствами: принтерами, сканерами. Мультимедийные ресурсы школы включают аудиокассеты, видеокассеты, CD и DVD-диски.

Официальный сайт школы: Школой заключен договор на пользование системой «Конструктор школьных сайтов» (E-publish), проведена работа по созданию и наполнению сайта: <https://art29-nsk.edusite.ru/>

Материалы сайта МБУДО ДШИ № 29 в целом отвечают требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации», Приказа Рособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации». В настоящее время продолжается работа по наполнению нового сайта.

Выводы:

1. Школа обладает необходимыми учебно-методическими и информационно-техническими ресурсами для обеспечения образовательной деятельности;

2. Систематически осуществляется обновление учебно-методического фонда;
3. Продолжается актуализация документов действующих образовательных программ; разработка учебно-методических материалов для самостоятельной работы учащихся;
4. Продолжается работа над наполнением нового официального сайта учреждения.

Рекомендации:

1. Для обеспечения реализации ДПОП обновить библиотечный фонд в соответствии с ФГТ.

8. Оценка качества материально-технической базы

Условия реализации образовательного процесса соответствует требованиям и нормам СанПин. Образовательный процесс в МБУДО ДШИ №29 опирается на стабильную материально-техническую базу. Штат сотрудников технического профиля укомплектован на 100%.

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- музыкальные инструменты;
- оборудование учебных аудиторий (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки, мольберты);
- натурный и костюмный фонды.

Количество служебных и учебных помещений, организация рабочих мест соответствует нормативным актам, стандартам, требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

В здании МБУДО ДШИ № 29 имеются 21 учебных кабинета, оборудованных в соответствии с направлением деятельности, концертный зал, актовый зал, библиотека.

Концертный зал рассчитан на 150 посадочных мест и обеспечивает проведение образовательных, концертных мероприятий. Зал оснащен современной музыкальной и световой аппаратурой. Материально-техническое обеспечение соответствует нормативным требованиям ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса, строительным, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Оборудованных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, средств обучения и воспитания для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья нет.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, роутеры, оборудование для Skype, выход в Интернет.

На ПК учреждения установлено лицензионное программное обеспечение.

В школе действует Автономная некоммерческая организация «Попечительский совет муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» (АНО ПС ГШИ № 29).

За 2023 год из Попечительского совета по договорам пожертвования было передано в школу:

Материальные запасы	112 500,00
Основные средства	300 266,00
Услуги связи	0,00
Транспортные услуги	0,00
Работы, услуги	67 120,00
Прочие расходы	0,00
ИТОГО:	479 886,00

Расходы за счет средств от приносящей доход деятельности составили:

Материальные запасы	10 225,96
Основные средства	30 234,00
Транспортные услуги	0,00
Прочие услуги	32 540,00
Прочие расходы	45 874,00
ИТОГО:	118 873,96

В период с 01.01.2023 по 31.12.2023 для улучшения материально-технической базы, ведения уставной деятельности учреждения за счет средств от приносящей доход деятельности, приобретено следующее оборудование и инвентарь:

Наименование	Стоимость, руб.
Компьютер в сборе каб. №57	25 251,00
Телефон провод. б/дисплея TX-241 каб. №8	1 350,00
Телефон проводной б/дисплея TX-241 каб. № 18	1 375,00
Часы настенные 29*29*3,5см круглые TROYKA каб. № 16 - 1 шт., № 17 - 1 шт.	1 400,00
Часы настенные 295*295мм квадратные Салют каб. № 7	858,00
Итого	30 234,00

Выводы:

1. Школа имеет достаточную материально-техническую базу, учебный процесс в целом оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой.

2. Для реализации ДПОП необходимо продолжить оснащение школы средствами обучения в соответствии с ФГТ.

9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В Школе разработана и действует Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» (утверждена приказом директора от 23.01.2023 № 6).

Программа основана на принципах системности и преемственности в проведении оценочных процедур, объективности, технологичности, открытости и доступности.

Области оценки: внутренняя система оценки качества образования в учреждении включают:

- 1) оценку качества подготовки обучающихся;
- 2) оценку условий осуществления образовательной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся в рамках ВСОКО в 2023 году проводилась по следующим параметрам:

- Оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- Оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности в 2023 году проводилась по следующим параметрам:

- Оценка образовательных программ в части выполнения требований к структуре образовательных программ, к минимуму содержания образовательных программ
- Оценка соблюдения требований законодательства об образовании: Требования к приему на обучение
- Оценка соблюдения требований законодательства об образовании: Требования к ведению официального сайта учреждения в сети «Интернет»

По результатам оценки составлены отчеты, проведены мероприятия, устраняющие конкретные недостатки условий осуществления образовательной деятельности.

Выводы: внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчетности по всем направлениям образовательной деятельности.

Рекомендации: в целях исполнения требований пункта 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» продолжать проведение оценки функционирования внутренней системы оценки качества образования в соответствии с разработанным локальным актом, регулирующим функционирование внутренней системы оценки качества образования в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29», учитывая различные параметры оценки.

Приложение

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 29»,
ПОДЛЕЖАЩЕГО САМООБСЛЕДОВАНИЮ (данные на 31.12.2023 г.)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	478 чел.*
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	109 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	142 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	193 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	34 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	113 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 чел./0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	212 чел.**/ 44,4%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 чел./0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 чел./0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 чел./ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 чел./ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел./ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	867 чел./156,0%
1.8.1	На муниципальном уровне	185 чел./34,1%
1.8.2	На региональном уровне	46 чел./8,5%
1.8.3	На межрегиональном уровне	32 чел./5,9%
1.8.4	На федеральном уровне	136 чел./25,1%
1.8.5	На международном уровне	468 чел./86,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	827 чел./152, 6%
1.9.1	На муниципальном уровне	180 чел./33,2%
1.9.2	На региональном уровне	45 чел./8,3%
1.9.3	На межрегиональном уровне	30 чел./5,6%
1.9.4	На федеральном уровне	135 чел./24,9%
1.9.5	На международном уровне	437 чел./80,6%

1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	872 чел./160,9%
1.10.1	Муниципального уровня	342 чел./63,1%
1.10.2	Регионального уровня	117 чел./21,6%
1.10.3	Межрегионального уровня	37 чел./6,8%
1.10.4	Федерального уровня	129 чел./23,8%
1.10.5	Международного уровня	247 чел./45,6%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	63
1.11.1	На муниципальном уровне	58
1.11.2	На региональном уровне	4
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	1
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	50 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	43 чел./86%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	42 чел./97,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7 чел./13,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	7 чел./14%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	40 чел./78,4%
1.17.1	Высшая	34 чел./68 %
1.17.2	Первая	4 чел. / 8%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2 чел./ 4 %
1.18.2	Свыше 30 лет	21 чел./42 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 чел./ 12 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 чел./ 46%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	57 чел./80,3%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих	8 чел./11,3%

	методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	27 ед.
1.23.2	За отчетный период	4 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 ед.
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21 ед.
2.2.1	Учебный класс	20 ед.
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	1 ед.
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 ед.
2.3.1	Актальный зал	-
2.3.2	Концертный зал	1 ед.
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100 чел./18,5%
<p>*478 чел. - численность детей до 18 лет. Общая численность обучающихся в школе вместе со взрослыми учащимися (старше 18 лет) - 542 человека.</p> <p>На бюджетном отделении занимаются 429 учащихся от 5 до 17 лет; на отделении платных образовательных услуг возрастной ценз не имеет ограничений, всего обучаются 113 человек (49 детей, 64 взрослых).</p> <p>**212 чел.- 201 учащийся по ДПОП, 11 обучающихся в классах ранней профессиональной ориентации</p>		