

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств № 29»

ПРИНЯТ
решением
Педагогического совета
(протокол № 5)

«20» апреля 2022 г.



«20» апреля 2022 г.

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
города Новосибирска
«Детская школа искусств № 29»**

Содержание

	Введение	3
1	Общие сведения об образовательном учреждении	4
2	Оценка образовательной деятельности	5
3	Оценка системы управления организации	7
4	Оценка содержания и качество подготовки обучающихся и востребованности выпускников	8
5	Оценка организации учебного процесса	11
6	Оценка качества кадрового обеспечения	15
7	Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения	19
8	Оценка материально-технической базы	20
9	Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	21
	Приложение: Показатели деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29», подлежащей самообследованию (данные на 31.12.2021 г.)	23

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» (далее – МБУДО ДШИ № 29) проводилось в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Приказ Рособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
- Приказ Рособнадзора от 07.05.2021 № 629 «О внесении изменений в требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации, утвержденные приказом федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 г. № 831».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО ДШИ № 29 за период с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.

В процессе самообследования проведена оценка:

- образовательной деятельности,
- системы управления организации,
- содержания и качества подготовки обучающихся,
- организации учебного процесса,
- востребованности выпускников,
- кадрового обеспечения,
- учебно-методического обеспечения,
- библиотечно-информационного обеспечения,
- материально-технической базы,
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Материалы самообследования включают аналитическую часть и базовые показатели образовательной деятельности в виде Приложения.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Название ОУ (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» ¹
Тип	учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	муниципальное учреждение
Учредитель	муниципальное образование город Новосибирск; функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска; Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска осуществляет функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения в соответствии с правовыми актами мэрии
Год основания	1970
Адрес	630099, Новосибирск, ул. Депутатская, 48; тел. (383) 223-52-28, т/факс (383) 223-26-30
Лицензия	№ 9530 от 03.03.2016 г. серия 54Л01 №0002941 выдана Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области
Государственная аккредитация	Регистрационный № 5527 серии 54 АБ № 000463, документ выдан 31.12.2010
Администрация	Директор: Артюшин Валерий Анатольевич Заместители директора: Исаева Светлана Алексеевна; Веремеенко Людмила Валентиновна; Обритецкая Людмила Николаевна
Органы государственно-общественного самоуправления	Педагогический совет Общее собрание трудового коллектива Попечительский совет МБУДО ДШИ № 29
Адрес сайта	https://art29.nios.ru
Электронная почта	rotary-art@mail.ru

Детская школа искусств № 29 (до 2021 года – Городская школа искусств № 29) – одна из старейших школ дополнительного образования города Новосибирска, основанная в 1948 году.

Наряду с обучением детей школа занимается дополнительным образованием взрослых (на платной основе). Для детей и взрослых реализуются дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области инструментального и вокального исполнительства, изобразительного искусства, хореографии, работают бюджетное и платное отделения.

¹ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 29» на основании постановления мэрии города Новосибирска от 26.08.2021 г. № 3079 «Об изменении наименований муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования города Новосибирска».

2. Оценка образовательной деятельности

Основные образовательные направления МБУДО ДШИ №29:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- общее эстетическое развитие.

Образовательные программы различаются:

- по видам искусств и направлениям художественно-эстетической деятельности;
- по уровням освоения: общеразвивающие и предпрофессиональные программы;
- по срокам освоения: от 1 года до 8 лет.

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, сохраняя преемственность и последовательность в освоении комплекса знаний, умений и навыков.

В 2021 году реализовывались следующие образовательные программы:

- 1) дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства, общего эстетического развития со сроком реализации 7(8) лет и 5(6) лет для учащихся, поступивших ранее 2015 года и продолжающих обучение в школе:
 - «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, скрипка, флейта, баян, гитара, эстрадно-фортепиано, эстрадная гитара, бас гитара), срок освоения – 7(8) лет и 5(6) лет;
 - «Вокальное исполнительство» (академическое пение, эстрадно-пение), срок освоения – 7(8) лет и 5(6) лет;
 - «Изобразительное искусство», срок освоения – 7(8) лет и 5(6) лет;
 - «Хореографическое искусство» (общая и современная хореография), срок освоения – 7(8) лет и 5(6) лет.

С 2015 года дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства, общего эстетического развития преобразованы; реализуются программы со сроком освоения до 4-х лет, организованные по принципу преемственности:

- Программы в области музыкального искусства:
 - «Основы инструментального музицирования» (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, гобой, гитара, эстрадно-гитара, баян, аккордеон), срок освоения 4 и 3 года;
 - «Инструментальное музицирование» (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, гобой, гитара, эстрадно-гитара, баян, аккордеон), срок освоения 3 и 2 года;
 - «Основы вокального музицирования (академического, эстрадного)», срок освоения 4 и 3 года;
 - «Вокальное музицирование (академическое, эстрадно-пение)», срок освоения 3 и 2 года;
- Программы в области изобразительного искусства:
 - «Основы изобразительного искусства для начинающих», срок освоения 3 года;
 - «Основы изобразительного искусства», срок освоения 4 года;
- Программы в области хореографического искусства:
 - «Основы общей хореографии», срок освоения 4 года;
 - «Общая хореография», срок освоения 3 года;

- «Основы современной хореографии», срок освоения 4 года;
- «Современная хореография», срок освоения 3 года;
- Программа «Общее эстетическое развитие», срок освоения 4 года.

Кроме того, реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного искусства:

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок освоения – 5(6) лет;
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок освоения – 8 лет.

Для контингента обучающихся старше 18 лет (обучение музыкальному искусству), детей 5-6 лет (обучение хореографическому искусству), детей 6-7 лет, не прошедших по конкурсу на бюджетное обучение предусмотрено обучение по договору о предоставлении платных образовательных услуг. На отделении платных образовательных услуг реализуются следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

1) дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства со сроком освоения 1 год (реализуются с 2017 года):

- «Введение в инструментальное музицирование» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок освоения – 1 год;
- «Основы инструментального музицирования» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок освоения – 1 год;
- «Инструментальное музицирование» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок освоения – 1 год;
- «Основы инструментального исполнительства» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок освоения – 1 год;
- «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, скрипка, гитара, эстрадная гитара, бас-гитара, баян), срок освоения – 1 год;
- «Введение в вокальное академическое /эстрадное музицирование», срок освоения – 1 год;
- «Основы вокального академического /эстрадного музицирования», срок освоения – 1 год;
- «Вокальное академическое /эстрадное музицирование», срок освоения – 1 год;
- «Основы вокального академического/ эстрадного исполнительства», срок освоения – 1 год;
- «Вокальное академическое /эстрадное исполнительство», срок освоения – 1 год;
- «Основы общей хореографии», срок освоения – 1 год;
- «Основы изобразительной грамоты», срок освоения – 1 год.

Содержание образовательных программ, реализуемых в учреждении, обеспечивает:

- приобретение обучающимися комплекса знаний, умений, навыков и опыта творческой деятельности в области избранного вида искусства;
- развитие художественно-эстетических и творческих способностей обучающихся;
- выявление и поддержку одаренных детей в области искусства;
- создание условий для ранней профессиональной ориентации перспективных обучающихся;

- осуществление подготовки одаренных обучающихся для продолжения обучения в профильных образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования;
- формирование и развитие личности ребенка в соответствии с позитивными духовно-нравственными и социокультурными ориентирами;
- социализацию обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

По состоянию на 31.12.2021 г. в МБУДО ДШИ № 29 обучалось 541 учащихся: на бюджетном отделении – 429 человек, на отделении платных образовательных услуг – 112 человек.

Выводы:

1. Образовательная деятельность МБУДО ДШИ №29 соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области искусств;
2. Содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности;
3. Дополнительным образованием охвачены дети с 5 лет и взрослые учащиеся без ограничений возраста, что отвечает Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации», положениям Устава МБУДО ДШИ №29;
4. Образовательная деятельность осуществляется с учетом возрастных и личностно-творческих параметров обучающихся.

Рекомендации:

1. Продолжить работу по качественной реализации общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Живопись» и «Фортепиано»; ввести предпрофессиональную общеобразовательную программу «Хореографическое творчество».

3. Оценка системы управления организации

Система управления МБУДО ДШИ № 29 осуществляется на принципах законности, объективности, информационной открытости образовательной деятельности, учета общественного мнения.

В своей деятельности учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации; Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»; указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации; Международными актами в области защиты прав ребенка; нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации; указами и распоряжениями министерства культуры Новосибирской области; департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска; Уставом МБУДО ДШИ № 29; локальными актами школы.

МБУДО ДШИ № 29 является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы, сделки.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель образовательной организации – директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации. Порядок формирования органов

самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемыми директором.

К коллегиальным органам управления Учреждением относятся: Общее собрание работников, Педагогический совет.

По инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Учреждении может создаваться совещательный орган – Совет Учреждения.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов самоуправления, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом МБУДО ДШИ № 29 в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, локальными актами учреждения.

Локальные акты МБУДО ДШИ № 29 регулируют вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, вопросы кадрового обеспечения образовательной деятельности и другие.

Выводы:

1. Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ). Организационная структура учреждения в полной мере обеспечивает качественную реализацию образовательной деятельности.

2. Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

3. Планируется работа по обновлению локальных актов в связи с переименованием учреждения в 2021 году.

4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся и востребованности выпускников

Образовательный процесс учреждения направлен на поддержание гармоничного синтеза процессов обучения, развития и воспитания личности каждого обучающегося.

Содержание подготовки обучающихся учитывает формирование комплекса знаний, умений и навыков по каждой дисциплине избранной образовательной программы, а также развитие ключевых компетенций обучающегося: учебных, социально-личностных, коммуникативных, личностно-адаптивных.

При оценке качества реализации образовательных программ в конце учебного года используется статистический учет по следующим показателям:

- сохранность контингента учащихся;
- процент качественной успеваемости;
- наличие и количество стабильных творческих коллективов;
- результативность конкурсно-фестивальной деятельности;
- масштаб культурно-просветительной деятельности;
- наличие стипендиатов;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

В целом, в 2021 году можно отметить достаточно высокий уровень освоения образовательных программ (качественная успеваемость- 91%).

Наличие в МБУДО ДШИ № 29 стабильных творческих коллективов – один из показателей системного динамичного развития школы. В настоящее время на базе учреждения функционируют:

	Название коллектива	Руководитель коллектива
1	Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес»	Хандрыкина О. А. Андреев А.Н. Куранова О.Н.
2	Театральный коллектив «Премьера»	Фомичева Т. В.
3	Ансамбль гитаристов «Рондо» (образцовый коллектив)	Обиденко А. К.
4	Ансамбль гитаристов «Камертон»	Самбур О.С.
5	Сводный детский гитарный оркестр г. Новосибирска «Другой оркестр»	Обиденко А. К.
6	Инструментальный дуэт (флейта и классическая гитара)	Турыгина Е.Ю., Самбур О.С.
7	Ансамбль скрипачей «Блестящие смычки» (младший состав)	Кузина М.А.
8	Хоровой коллектив (младший)	Король А.Н.
9	Хоровой коллектив (старший)	Король А.Н.
10	Музыкально-театральный коллектив «Чудаки» ОЭР	Король А.Н. Фомичева Т.В. Куранова О.Н.
11	Вокальный эстрадный ансамбль «Дебют»	Кулицкая Л.Б.
12	Ансамбль деревянных духовых инструментов «Надежды Сибири»	Чеколда Г.И.
13	Гитарный квартет «Эльгранд»	Каргина Е.А.
14	Дуэт «Primavera»	Кравченко Е.П.
15	Гитарный дуэт преподавателей	Кравченко Е.П., Каргина Е.А.

За отчетный 2021 год учащимися и преподавателями школы завоевано 748 дипломов лауреата и дипломанта от городского до международного уровня, в том числе **7 Гран-При** и **Золотая медаль** Красновой Анны на XX молодежных Дельфийских играх России в г. Пермь (май 2021 г.), преп. М. А. Кузина, Заслуженный деятель искусств РФ.

Гран-При:

1. Международный конкурс-фестиваль «Синяя птица» (Москва) – Воробьева Маргарита (эстрадное пение, преп. Л. В. Алешкина);
2. Международный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка»- Слободчикова Татьяна (фортепиано, преп. Г. Е. Муртазаева);
3. IV Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Орфей» – Аксенов Михаил (блок-флейта, преп. Г. И. Чеколда, Засл. работник культуры РФ);
4. Всероссийский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах (Волгоград) – Мокроусова Надежда (гобой, преп. Г. И. Чеколда, Засл. работник культуры РФ);
5. Международный интернет-конкурс «На Ивана, на Купала» – Л. А. Устюжанина (академическое пение);
6. Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 13 стран «Жар-птица» – дуэт «Кэтлея» Каргина Екатерина Александровна, Кравченко Екатерина Павловна (гитара);
7. Городской конкурс вокального творчества «Поющая Сибирь» – Бушуев Станислав (академическое пение, преп. Л.А. Колеватых);

Успешная конкурсно-фестивальная, выставочная деятельность – один из показателей качества образовательного процесса. За отчетный период 861 чел./159,1% обучающихся приняли участие в конкурсах, фестивалях, выставках разного уровня, из них лауреатами и дипломантами муниципального уровня (включая школьный) стали 158 чел./29,2%, регионального – 80 чел./14,8%, межрегионального уровня – 49 чел./9%, всероссийского – 110 чел./20,3%, международного уровня – 464 чел./85,8%.

В целом, учащимися и преподавателями школы за 2021 год завоевано 748 дипломов лауреатов и дипломантов в конкурсах различного уровня.

Успешное участие в выездных конкурсах:

1. Санкт-Петербург: Международный фестиваль-конкурс «Образцовые белые ночи», ученики класса преподавателя Л. А. Колеватых (академическое пение);
2. Москва: международные конкурсы-фестивали в рамках проекта «Радость Планеты». Образцовый хореографический коллектив «Страна чудес» блестяще выступил в этом проекте – 23 диплома лауреата I и II степени, хореографический спектакль «Приключения Чиполлино» на музыку преподавателя И.В. Славкиной становится победителем – лауреатом I степени.

Художественные работы Пшеновой Вероники и Чудиновой Полины были отобраны для выставочного зала Третьяковской галереи в Москве.

Школой проведено 56 массовых мероприятий, в том числе: Региональный конкурс «Путь к совершенству», школьные фестивали: «Гитара по кругу»; «Играют все»; Школьный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству»; Конкурс рисунков и работ декоративно-прикладного искусства «Зимние фантазии» в рамках всероссийского проекта «Новосибирск – Новогодняя столица России»; Школьный фестиваль «Веселые гаммы»; Школьный конкурс «Шарж». В рамках школьной программы «Помощь городу» проведены концерты к праздничным датам в областной библиотеке для незрячих и слабовидящих, концерты ко Дню Народного единства и концерт «Твори добро», посвященный международному Дню инвалидов; концерт, посвященный юбилею НОСБ для незрячих и слабовидящих. В Новосибирском государственном центре изобразительного искусства организован концерт памяти Ю.А. Зырянова.

Проведены концерты в Центре развития ребенка – детском саду № 376 «Дельфиненок»; в Государственной публичной научно-технической библиотеке; концерт «Рождественские импровизации» в Доме да Винчи; концерт для мам в МБОУ СОШ № 29; школьные отчетные концерты: «Чтобы помнили», посвященный Дню Победы, к Международному женскому дню; видео-концерт, посвященный Дню защитника отечества; праздник «Посвящения в первоклассники», концерт «Музыка без границ», посвященный Дню музыки; Отчетные концерты хореографического отделения и на отделении классической гитары; отчетный показ спектакля «Шамба-Бамба!» и театральная миниатюра «Не про багаж» на отделении общего эстетического развития.

В городских концертах «Новогодние надежды», «Только раз в году» с Сибирским диксилендом, и в концерте «Новый год – Новые имена» приняла участие Атуахина Эмили, а в концерте «Юные дарования Сибири» с Русским академическим оркестром Атуахина Эмили и Солдышева Диана, ученицы О. В. Покусаевой.

В рамках школьной программы «Мастера культуры – детям» прошли творческие встречи: мастер-класс по классическому танцу Заслуженной артистки России, солистки Новосибирского государственного академического театра оперы и балета Натальи Ершовой для учащихся отделения хореографии; в Новосибирске, Новокузнецке и Прокопьевске прошли творческие встречи с гитаристом Р. Мамедкулиевым; встреча с гитаристом из Германии М. Гольдгортом.

Шесть учащихся школы удостоены стипендии мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства в 2021 году (5 человек) и стипендии Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства на 2021-2022 уч. год (1 человек).

Востребованность выпускников

14 выпускников 2019-2020 уч. года поступили в профильные учреждения среднего профессионального и высшего образования: Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки, Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва, Новосибирский областной колледж культуры и искусства, Казанское хореографическое училище, Новосибирское государственное хореографическое училище, Кемеровский государственный институт культуры.

Выводы:

1. Содержание образовательного процесса направлено на взаимодействие всех его субъектов;
2. Существующая система контроля позволяет в комплексе оценивать уровень подготовки обучающегося на каждом этапе освоения образовательной программы - успеваемость по итогам года близка к максимальной – 91 %;
3. В учреждении есть опыт системной работы с одаренными обучающимися; целесообразным будет дальнейшее укрепление творческих связей с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства.
4. Показатели конкурсно-фестивальной деятельности находятся на высоком уровне;
5. Концертно-просветительская деятельность интенсивно осуществляется на внутришкольном, районном и городском уровнях;
6. Количество творческих коллективов стабильно, два коллектива школы имеют звание «образцовый»;
7. Контингент обучающихся стабилен.

5. Оценка организации учебного процесса

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- годовым календарным учебным графиком;
- учебными планами;
- рабочими учебными программами;
- расписанием занятий;
- локальными нормативными актами МБУДО ДШИ № 29.

МБУДО ДШИ № 29 осуществляет образовательный процесс в соответствии с общеразвивающими образовательными программами в области искусств, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно; предпрофессиональными общеобразовательными программами, разработанными на основе Федеральных государственных требований в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения - 5(6) лет); в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения – 8 лет).

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (ДООП) разработаны в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации № 191-01-39/06-ГИ) от 21.11.2013 г. и сгруппированы по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской и (или) художественно-творческой подготовки, учебные

предметы историко-теоретической подготовки, а также предметы по выбору, формируемые с участием родителей (законных представителей) обучающихся. В учебных планах определяется максимальный объем недельной учебной нагрузки как по всей образовательной программе в целом, так и по каждой дисциплине в отдельности.

Общий объем аудиторной нагрузки по ДООП не превышает 10 часов в неделю (основание – «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4.3172-14).

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения – 5(6) лет) и дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения – 8 лет) составлен на основе Федеральных государственных требований (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму их содержания, структуре и условиям реализации. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный ДПОП «Живопись» и ДПОП «Фортепиано» не превышает 26 часов в неделю. Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности ДШИ) не превышает 14 часов в неделю.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебной деятельности является урок. Продолжительность урока составляет 35-40 минут в зависимости от возраста обучающихся, образовательной программы (учебного плана), которыми устанавливается продолжительность занятий. Количественный состав групп определяется учебным планом образовательной программы.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Все рабочие программы отвечают требованиям к их разработке, в них учитываются идеи личностно-ориентированного подхода и развивающего обучения.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия);
- внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеклассные мероприятия (консультативные, культурно-просветительские, конкурсно-фестивальные, концертные).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитательного характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программы, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, развитие учебной мотивации.

Контрольно-аттестационные мероприятия определяют формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового.

Процедуру учебного контроля осуществляют:

- преподаватели;
- администрация школы;
- комиссия по проведению контрольно-аттестационных мероприятий, утвержденная приказом руководителя учреждения.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в Уставе, соответствующих локальных актах учреждения с учетом требований учебных планов и рабочих программ.

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, зачет (в том числе технический), академический концерт, прослушивание, просмотр изобразительных работ. Формами итоговой аттестации является итоговый контрольный урок, итоговый просмотр работ, зачет, экзамен.

Итоговая аттестация является обязательной и осуществляется после освоения всех этапов образовательной программы, определяя уровень и качество ее освоения.

График, условия проведения и требования к контрольно-аттестационным мероприятиям подробно прописаны в соответствующих локальных актах, в рабочих программах. Используется дифференцированная система оценки (пятибалльная система).

Перевод учащихся в следующий класс осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

Учащиеся, окончившие курс обучения и положительно аттестованные в процессе итоговой аттестации, получают свидетельство об окончании МБУДО ДШИ № 29.

В 2020-2021 уч. году школу окончили (на бюджетной форме обучения) 37 человек (21 – музыкальное отделение, 12 – художественное, 4 - хореографическое), 17 из них получили свидетельства «с отличием»: 6 человек на музыкальном отделении, 7 – на художественном, 4 – на хореографическом.

Справки о прохождении курса ранней профессиональной ориентации получили 4 человека.

Отделение платных образовательных услуг выпустило 6 человек.

Совершенствованию системы работы с обучающимися способствует применение проектных технологий, преследующих цели:

- повышения качества образовательного процесса;
- внедрения инновационных образовательных технологий;
- оптимального использования ресурсов школы для построения индивидуально-творческого маршрута обучающегося;
- активизации концертно-конкурсной деятельности;
- укрепления отношений между субъектами образовательного процесса.

Проектная деятельность МБУДО ДШИ № 29 осуществляется по следующим основным направлениям: конкурсno-фестивальная деятельность на уровне города и региона (организатор – МБУДО ДШИ № 29), на уровне школы,

Продолжает реализовываться конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству». В 2020 году конкурс получил статус Регионального. Организаторы конкурса – управление культуры мэрии города Новосибирска и МБУДО ДШИ № 29.

Проведена Гитарная профильная смена «V четверть»; организаторы – Департамент образования, Департамент культуры, спорта и молодежной политики, ДОЛ «Гренада».

Организована «Летняя творческая школа юных исполнителей на русских народных инструментах «ПОИГРАЕМ» на территории ЦДиСО им. О. Кошевого.

Успешно развиваются внутришкольные образовательные проекты, которые проводятся ежегодно: школьный фестиваль «Гитара по кругу», школьный видеofестиваль «Играют все», конкурс гитаристов «Веселые гаммы»; конкурс технического мастерства «Путь к совершенству» (классическая гитара), «Моя любимая пьеса» (фортепиано), фестиваль исполнителей на фортепиано «За роялем с друзьями», школьный фестиваль народной песни, «Да здравствует классика!» учащихся академического пения.

Развиваются социальные проекты, реализуемые в рамках школьной программы «Помощь городу»: в течение 2021 года организованы и проведены концертные и фестивальные мероприятия в библиотеке им. Н.К. Крупской, Новосибирской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих, городских школах, детских садах и других учреждениях. Мероприятия были проведены как в очном, так и в дистанционном формате в связи с эпидемиологической ситуацией и ограничениями на проведение массовых мероприятий.

Продолжают успешно реализовываться творческие проекты в рамках школьной программы «Мастера культуры – детям»: организована творческая встреча в рамках школьной программы «Мастера культуры – детям» с гитаристом М. Гольдпортом (Германия).

Действует проект «Музейные выходные», разработанный преподавателями художественного отделения. Проект направлен на расширение кругозора учащихся художественного отделения и их родителей, пробуждение творческого потенциала в непосредственном общении с полотнами настоящих художников, совершенствование взаимодействия между основными участниками образовательного процесса - преподавателями, учащимися, родителями.

Развивается проектная деятельность в рамках межвидовой интеграции (школьная программа межвидовой интеграции «Я – Артист!»): ведется работа над постановкой балета «Доктор Айболит» на музыку преподавателя МБУДО ДШИ № 29 Славкиной И. В.

Продолжается работа, направленная на взаимодействие с социальными партнерами:

социальные партнеры	направления взаимодействия
Взаимодействие с ДМШ, ДШИ, ДХШ города Новосибирска и НСО	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных конкурсов и фестивалей; • Участие в конкурсах, проводимых ДМШ и ДШИ г. Новосибирска; • Участие в городских и областных учебно-практических семинарах и конференциях; • Проведение мастер-классов и открытых уроков в ДМШ, ДШИ г. Новосибирска и НСО.
Взаимодействие с ССУЗами и ВУЗами города Новосибирска и НСО (НСМШ, НМК им А.Ф. Мурова, НОККиИ, НГК им. М.И. Глинки, НГТИ)	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров МБУДО ДШИ № 29 на базе методических служб НСМШ, НОККиИ, НГК им. М.И. Глинки; • Участие в работе методической службы ССУЗов и ВУЗов – МО по направлениям (выступления с мастер-классами, докладами, методическими сообщениями); • Поступление выпускников МБУДО ДШИ № 29 в ССУЗы и ВУЗы; • Прохождение педагогической практики студентами ССУЗов (НМК им. А.Ф. Мурова, НОККиИ, НГХУ) на базе ГШИ № 29; • Участие в работе детско-юношеской филармонии «Молодые-Молодым» (НМК им. А.Ф. Мурова, выступления учащихся МБУДО ДШИ № 29 в концертах филармонии), совместное участие учащихся МБУДО ДШИ № 29 и учащихся НОККиИ в сводном детском гитарном оркестре города Новосибирска «Другой оркестр».
Взаимодействие с МБОУ СОШ № 29 с углубленным изучением истории и обществознания	Работа отделения общего эстетического развития (принимается на обучение один класс школы) с ежегодной постановкой спектаклей силами учащихся отделения.
Взаимодействие с учреждениями культурно-просветительской направленности	<ul style="list-style-type: none"> • Новосибирская государственная филармония – участие воспитанников МБУДО ДШИ № 29 в концертах детского абонемента; • МБУК ГЦИИ «Городской центр изобразительных искусств» - участие в проектах ГЦИИ (выставки, выступления учащихся, преподавателей); • Новосибирский государственный художественный музей – участие преподавателей и учащихся в выставках; • библиотеки города (Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих, библиотека им. Н.К. Крупской) – концертные программы к праздничным

Учебная и внеклассная работа ведется в соответствии с годовым планом работы учреждения, утверждаемым на Педагогическом совете в начале учебного года. В годовых отчетах о работе МБУДО ДШИ № 29 предоставлена подробная информация о проведенных мероприятиях. С данными годового отчета учреждения можно ознакомиться на официальном сайте МБУДО ДШИ № 29.

Выводы:

1. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов;
2. Учебные планы и программное обеспечение образовательного процесса соответствуют современным нормативным требованиям;
3. Формы учебного контроля соответствуют локальным нормативным актам учреждения и представляют комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения;
4. Формы, средства и методы обучения отвечают возрастным и психофизическим особенностям, способностям и потребностям обучающихся;
5. Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации.
6. Расширяются и совершенствуются различные направления проектной деятельности школы – школьные и городские проекты, продолжается работа, направленная на взаимодействие с социальными партнерами.

6. Оценка качества кадрового обеспечения

По состоянию на 31.12.2021 года в МБУДО ДШИ № 29 работают 51 педагогических работников – преподавателей и концертмейстеров, из них 40 человек – штатные работники; 11 человек работают по совместительству; 35 человек имеют высшую квалификационную категорию; 7 – первую квалификационную категорию, 9 человек аттестованы на соответствие занимаемой должности. Почетное звание имеют 5 человек, из них 3 – звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», 1 человек – звание «Заслуженный деятель культуры Российской Федерации», 1 человек – звание «Заслуженный работник культуры и искусства Новосибирской области».

Учреждение полностью укомплектовано квалифицированными кадрами. Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящего и педагогического персонала соответствуют установленным требованиям к категориям персонала образовательного учреждения дополнительного образования сферы культуры и искусства. Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовыми договорами и должностными инструкциями.

Одна из основополагающих задач управления педагогическим персоналом – совершенствование его профессиональной компетентности. В решении данной задачи применяется программно-целевой подход, предполагающий определенную систему мероприятий:

- анализ уровня профессиональной подготовки педагогических работников, их профессиональных потребностей и проблем, стратегическое планирование методической работы;
- предоставление информации по основным направлениям развития дополнительного образования детей, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе;
- повышение квалификации педагогических работников;

- расширение профессионального кругозора посредством участия в семинарах, конференциях, мастер-классах;
- содействие в подготовке к процедуре аттестации на квалификационную категорию и аттестации с целью подтверждения занимаемой должности;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- повышение методической культуры педагогических работников в разных формах методической деятельности;
- участие в конкурсах методико-педагогического и исполнительского мастерства.

За период с 01.01.2021 года по 31.12.2021 года работа по совершенствованию профессиональной компетентности преподавателей и концертмейстеров включала разнообразные направления:

работа по подготовке к аттестации:

– 6 преподавателей успешно прошли процедуру аттестации на высшую категорию, 2 – на первую квалификационную категорию; 1 преподаватель прошел аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

обучение на курсах повышения квалификации:

- курсы повышения квалификации прошли 17 человек, в том числе 10 человек по программам профессиональной переподготовки;

- семинары и мастер классы с получением свидетельств и сертификатов;

обобщение и распространение педагогического опыта на методических мероприятиях города и за его пределами:

Участие в семинарах, конференциях, вебинарах (выступления):

- Выступление на педагогических чтениях работников культуры НСО (участие в работе методических секций);
- Онлайн-конференция по обмену опытом преподавателей в рамках III Открытого Зонального конкурса солистов и ансамблей обучающихся ДМШ и ДШИ по классу классической гитары и электрогитары «Поющие струны гитары», посвящённого 70-летию города Ангарска (Гончарова В.В., Обиденко А.К., Кравченко Е.П.);
- Межрегиональный этнографический форум «Сибирь многолика: диалоги культур и поколений»: Мастер-класс «Керамический изразец» (Коломысова Т.В.);
- Региональная научно-практическая конференция «Инновационное развитие дошкольного образования Новосибирской области: направление, ресурсы, педагогические практики». Представление опыта инновационной деятельности в рамках секции «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в контексте национального проекта «Образование»: проблемы и решения», Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (Коломысова Т.В.).

Организация и проведение мастер-классов, открытых уроков:

- Проведение мастер-класса в рамках XV Открытого зонального конкурса гитаристов «Гитары звук прелестный» им. Ю. Зырянова, г. Бийск (Гочарова В.В.);
- Проведение мастер-классов по подготовке к Региональному конкурсу этюдов, НОККиИ; по вопросам обучения детей в классе гитары, г. Прокопьевск, р.п. Маслянино (Гончарова В.В.);
- Проведение курсов повышения квалификации в Томском областном учебно-методическом центре культуры и искусства по программе «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадный вокал» (Алешкина Л.В.);
- Участие в лекции и мастер-классе по монотипии в рамках Регионального фестиваля изобразительных искусств «Культпросвет» (Зуева Ю.Ю., Коломысова Т.В.);
- Проведение открытых уроков в МБУДО ДШИ № 29 (преподаватели ДШИ № 29);

Организация и проведение курсов повышения квалификации:

- Проведение курсов повышения квалификации для преподавателя МБУДО ДШИ № 27 (Гончарова В.В.);

Экспертная деятельность преподавателей – работа в жюри творческих конкурсов:

- VI Межрегиональный конкурс исполнителей на классической гитаре им. Ю.А. Зырянова, НОККиИ; XV Открытый зональный конкурс гитаристов «Гитары звук прелестный» им. Ю. Зырянова, г. Бийск; Городской конкурс «Виртуозы Новосибирска», ДМШ № 2; Областной конкурс «Таланты Земли Сибирской», НОККиИ; Районный конкурс ДШИ «Берегиня», г. Бердск; Региональный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству» (Гончарова В.В.);

- Региональный фестиваль юных музыкантов-первоклассников «Смелее, малыш!» (Обиденко А.К.);

- Второй районный «Фестиваль Мультфильмов» Дзержинского района; Региональный фестиваль авторской детской мультипликации «Я творю мир» (Коломысова Т.В.);

- Открытый Городской конкурс исполнительского искусства «Музыкант-первоклассник 2021», г. Бердск, Областной конкурс начинающих исполнителей эстрадной песни «СиМиДомик», г. Бердск; Областной многожанровый конкурс «Глобус талантов», г. Новокузнецк; Гала-концерт Городского конкурса-фестиваля «Звездные имена Новосибирска» (Алешкина Л.В.);

- XV Межрегиональный фестиваль-конкурс белорусского творчества «От Полесья до Сибири несите, аисты, весну» (Покусаева О.В.);

- Международный онлайн конкурс «Искусство XXI века»; Международный конкурс «Французская весна в Новосибирске» (Кузина М.А., Дашкин П.В.);

- Международный конкурс «Nouvelles Etoiles» (Кузина М.А.);

- Международный конкурс «VIVA-MUSIC ALL WORLD»; Всероссийский конкурс-фестиваль гитарной музыки «На лучшее исполнение произведений Виктора Козлова», г. Красноярск (Самбур О.С.);

- Интернет-конкурс Второй образовательный конкурс педагогов «Профессиональное мнение» (Каргина Е.А.);

Все преподаватели принимают участие в работе жюри школьных конкурсов;

Публикации методических работ преподавателей на интернет-ресурсах или в печатном виде:

- Публикация методической работы «Публичное выступление – особенности и значение для учащегося в процессе обучения музыке» в сборнике «Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и успешный опыт в условиях модернизации российского образования», г. Москва, в сборнике «Эффективные формы, методы, приемы обучения и воспитания: проблемы, поиск, опыт, перспективы», г. Москва, на официальном сайте всероссийского издания «Вестник педагога» (Ковалева О.К.);

- Публикация материалов на Всероссийском образовательном портале «Продленка» (Колеватых Л.А., Разова Е.Г.);

- Публикация в сетевом образовании «Art-талант» (Колеватых Л.А., Разова Е.Г.);

- Публикация на образовательной онлайн-платформе «Видеоуроки» (Колеватых Л.А., Разова Е.Г.);

- Создание коротких видео уроков с методическими рекомендациями для учащихся и размещение их на ютуб канале (Жигулина Ю.В.);

- Публикация в печатном виде учебно-методического пособия «Легко сдаю техзачет» (Обидекно А.К.).

Участие в профессиональных конкурсах:

- Конкурс «Признание» за достижения в сфере культуры Новосибирской области по направлению «Профессиональное искусство»: победитель конкурса – Покусаева О.В.;

- Городской конкурс программ профильных смен и туристических маршрутов «Перспектива» с программой гитарной профильной смены «Летняя гитарная школа V четверть»: победители конкурса – Гончарова В.В., Обиденко А.К.;
 - Международный фестиваль музыкального творчества «Сибириада»;
 - Обиденко А.К. – лауреат I степени в номинации «Аранжировка»;
 - Гончарова В.В. – лауреат I степени в номинации «Учебно-методическая пособие»;
 - Устюжанина Л.А. – лауреат III степени в номинации «Учебно-методическая пособие»;
 - Всероссийский интернет-конкурс учебно-методических работ (аранжировка, композиция, учебно-методическое пособие «Гитарный ренессанс»).
 - Гончарова В.В. – I место в номинации «Учебно-методическая пособие»;
 - Обиденко А.К. – II место в номинации «Учебно-методическая пособие»; I место в номинации «Аранжировка»;
 - Каргина Е.А. – диплом в номинации «Композиция»;
 - Международный конкурс-фестиваль «Отражение», г. Санкт-Петербург: дуэт преподавателей «Кэтля» Каргина Е.А., Кравченко Е.П. – лауреат I степени;
 - Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 13 стран «Жар-птица России», г. Москва: дуэт преподавателей «Кэтля» Каргина Е.А., Кравченко Е.П. – Гран-при;
 - Международный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Морозко», г. Санкт-Петербург: дуэт преподавателей «Кэтля» Каргина Е.А., Кравченко Е.П. – лауреат I степени;
 - Международный конкурс-фестиваль «Горизонты»: дуэт преподавателей «Кэтля» Каргина Е.А., Кравченко Е.П. – лауреат I степени;
 - Региональный конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству»: Кравченко Е.П. – лауреат III степени в номинации «Композиция»;
 - Самбур О.С. – лауреат II степени в номинации «Композиция»;
 - Каргина Е.А. – лауреат II степени в номинации «Композиция»;
 - Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Педагогический опыт в системе дополнительного образования»: Веремеенко Л.В. – диплом победителя, I место;
 - Международный конкурс «Музыка» по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература»: Веремеенко Л.В. – диплом победителя, I место;
 - Международный педагогический конкурс «Педагогика XXI: опыт, достижения, методика», г. Москва: Веремеенко Л.В. – диплом участника;
 - Международный конкурс по музыке «Оперная мозаика»: Ковалева О.К. – диплом победителя, I место;
 - IV Международный профессиональный конкурс «Надежды России»: Ковалева О.К. – диплом победителя, I место;
 - Международный конкурс «Музыка»: Ковалева О.К. – диплом победителя, I место;
 - Международный конкурс по музыке «Один из трех», посвященный венским классикам: Ковалева О.К. – диплом победителя, II место;
 - Международный педагогический конкурс «Успешные практики в образовании», г. Москва: Ковалева О.К. – диплом победителя, I место в номинации «Обобщение педагогического опыта»;
 - Международная профессиональная олимпиада для работников образовательных организаций и студентов педагогических специальностей «Особенности создания диаграмм различных форм и видов (традиционные и современные способы)»: Разова Е.Г. – диплом II степени;
 - Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Педагогический опыт в системе дополнительного образования»: Колеватых Л.А., Разова Е.Г. – I место.
- Преподаватели Веремеенко Л.В., Разова Е.Г., Колеватых Л.А. также принимали участие в конкурсах методических работ (I места).

Преподаватель Киримова Т.Ю. в 2021 году вступила в Международный союз педагогов-художников; приняла участие в III Новосибирской триеннале современной графики. Две графические работы представлены в экспозиции выставки в Новосибирском государственном художественном музее. Одна работа вошла в каталог международной триеннале современной графики.

Выводы:

1. МБУДО ДШИ № 29 располагает необходимым составом педагогических работников в соответствии со штатным расписанием учреждения;
2. Ведется систематическая работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной квалификации педагогических работников; уровень профессионализма педагогического коллектива: 82,4% педагогического состава имеют первую и высшую категорию.
3. В различные формы методической деятельности вовлечен весь педагогический коллектив.
4. Наблюдается позитивная динамика в трансляции педагогического опыта преподавателями школы: расширяются формы трансляции опыта, в том числе представление опыта на электронных образовательных порталах. Педагогический опыт наших преподавателей востребован как на уровне города, области, так и региона.

7. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Библиотечный фонд составляет 1889 экземпляров, включает в основном учебную, методическую литературу. Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение является необходимым условием эффективности учебного процесса. В МБУДО ДШИ № 29 сформирован фонд образовательных программ, условия реализации которых предполагают наличие аудиовизуальных средств обучения, нотной литературы, учебно-методических рекомендаций по вопросам педагогики дополнительного образования.

В школе сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников, представляющий собой:

- сборники методических работ, методических рекомендаций, методических материалов;
- репертуарные сборники;
- фонды оценочных средств (контрольные задания, кроссворды, тесты, творческие задания).

В 2021 году было подготовлено к изданию учебно-методическое пособие заместителя директора, преподавателя Обиденко А.К. «Сдаю техзачет легко»; обновлен ряд контрольно-измерительных материалов по учебным предметам.

МБУДО ДШИ № 29 располагает студией аудио и видеозаписей, мультимедийной техникой, многофункциональными устройствами: принтерами, сканерами. Мультимедийные ресурсы школы включают аудиокассеты, видеокассеты, CD и DVD-диски.

Официальный сайт школы: <http://art29.nios.ru>. Материалы сайта МБУДО ДШИ № 29 в целом отвечают требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» с принятыми изменениями, Приказа Минобрнауки России от 29.05.2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и формату представления на нем информации» с

принятыми изменениями. Однако предустановленный шаблон наименований страниц сайта не позволяет в полной мере привести все страницы в соответствие с указанными требованиями. Поэтому принято решение о заключении договора на пользование системой «Конструктор школьных сайтов» (E-publish); в настоящее время проводится наполнение нового сайта.

Выводы:

1. Школа обладает необходимыми учебно-методическими и информационно-техническими ресурсами для обеспечения образовательной деятельности;
2. Систематически осуществляется обновление учебно-методического фонда.
3. Запланирована разработка предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество»; актуализация действующих образовательных программ; разработка учебно-методических материалов для самостоятельной работы учащихся.
4. Запланирована работа над наполнением нового официального сайта учреждения.

8. Оценка качества материально-технической базы

Условия реализации образовательного процесса соответствует требованиям и нормам СанПин. Образовательный процесс в МБУДО ДШИ №29 опирается на стабильную материально-техническую базу. Штат сотрудников технического профиля укомплектован на 100%.

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- музыкальные инструменты;
- оборудование учебных аудиторий (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки, мольберты);
- натуральный и костюмный фонды.

Количество служебных и учебных помещений, организация рабочих мест соответствует нормативным актам, стандартам, требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

В здании МБУДО ДШИ № 29 имеются 21 учебных кабинета, оборудованных в соответствии с направлением деятельности, концертный зал, актовый зал, библиотека.

Концертный зал рассчитан на 150 посадочных мест и обеспечивает проведение образовательных, концертных мероприятий. Зал оснащен современной музыкальной и световой аппаратурой. Материально-техническое обеспечение соответствует нормативным требованиям ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса, строительным, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Оборудованных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, средств обучения и воспитания для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья нет.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, роутеры, оборудование для Skype, выход в Интернет.

На ПК учреждения установлено лицензионное программное обеспечение.

В школе действует Автономная некоммерческая организация «Попечительский совет муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» (АНО ПС ГШИ № 29).

За 2021 год из Попечительского совета по договорам пожертвования было передано в школу:

Материальные запасы	120 420,00
Основные средства	44 065,64
Услуги связи	0,00
Транспортные услуги	0,00
Работы, услуги	184 251,02
Прочие расходы	0,00
Итого	348 736,66

Расходы за счет средств от приносящей доход деятельности составили:

Материальные запасы	4 040,00
Основные средства	21 380,85
Транспортные услуги	0,00
Прочие услуги	17 750,00
Прочие расходы	0,00
Итого	43 170,85

В период с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г. для улучшения материально-технической базы, ведения уставной деятельности учреждения за счет средств от приносящей доход деятельности, приобретено следующие оборудование и инвентарь:

Наименование	Стоимость, руб.
Газодымозащитный комплект (ГДЗК Гарант-1)	8 100,00
Полка для обуви 790*330*360мм, 2-х ярусная, металл	7 880,85
Изготовление планов эвакуации (60х40.пластик. фотолюм)	5 400,00
Итого	21 380,85

Выводы:

1. Школа имеет достаточную материально-техническую базу, учебный процесс в целом оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой.

9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования выполняют годовые отчеты о деятельности учреждения, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- контингент обучающихся по образовательным программам;
- стипендиаты и выпускники, поступившие в профильные образовательные учреждения среднего профессионального и высшего образования;
- качественный уровень успеваемости обучающихся, в том числе выпускников;
- методическая деятельность;
- конкурсная деятельность;
- концертно-просветительская деятельность;
- PR-деятельность.

Статистический учет результатов образовательной деятельности отражен в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию.

К основным механизмам оценки качества относятся:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196).

- муниципальное задание на предоставление образовательных услуг;
- отраслевая система оплаты труда, предполагающая зависимость распределения стимулирующих и поощрительных выплат от качества результатов;
- процедура контрольно-ревизионных проверок учреждения;
- внутренняя и внешняя оценка результатов деятельности;
- мониторинг качества различных уровней;
- кадровый менеджмент, включая программу повышения квалификации и аттестацию персонала;
- локальные акты учреждения.

Основными методами оценки качества являются:

- статистический контроль путем сбора и анализа информации в рамках самообследования, годового отчета о деятельности учреждения; отчетности выполнения муниципального задания;
- документальный контроль осуществления процесса оказания услуг путем проверки наличия и оформления нормативных документов;
- визуальный контроль соответствия документированных процедур реально действующим процессам и объектам;
- аналитический контроль и экспертиза документации в части объективности и достоверности;
- метод социологического исследования путем изучения мнений обучающихся и родителей (законных представителей) относительно качества образовательных услуг.

В основе управления качеством лежат принципы менеджмента:

- ориентация на потребителя (обучающихся и их родителей, законных представителей);
- лидерство руководителя в обеспечении единства целей и направлений деятельности учреждения;
- вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование процессов предоставления услуги на всех этапах;
- постоянное улучшение качества предоставления образовательных услуг;
- принятие решений, основанных на анализе фактов, выявленных по результатам мониторинга качества;
- постоянное взаимодействие с заказчиком и потребителем услуг.

Выводы: внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчетности по всем направлениям образовательной деятельности.

Приложение

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 29»,
ПОДЛЕЖАЩЕГО САМООБСЛЕДОВАНИЮ (данные на 31.12.2021 г.)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	541 чел.*
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	34 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	231 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	163 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	57 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	112 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	183 чел.**
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	76 чел./14%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 чел./0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 чел./0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 чел./0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 чел./0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел./0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	861 чел./159,1%
1.8.1	На муниципальном уровне	158 чел./29,2%
1.8.2	На региональном уровне	80 чел./14,8%
1.8.3	На межрегиональном уровне	49 чел./9%
1.8.4	На федеральном уровне	110 чел./20,3%
1.8.5	На международном уровне	464 чел./85,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	748 чел./138,3%
1.9.1	На муниципальном уровне	62 чел./11,6%
1.9.2	На региональном уровне	69 чел./12,7%
1.9.3	На межрегиональном уровне	43 чел./7,9%
1.9.4	На федеральном уровне	110 чел./20,3%
1.9.5	На международном уровне	464 чел./85,8%

1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	864 чел./159,7%
1.10.1	Муниципального уровня	335 чел./61,9%
1.10.2	Регионального уровня	108 чел./20%
1.10.3	Межрегионального уровня	52 чел./9,6%
1.10.4	Федерального уровня	123 чел./22,7%
1.10.5	Международного уровня	246 чел./45,5%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	58
1.11.1	На муниципальном уровне	55
1.11.2	На региональном уровне	3
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	51 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	43 чел./84,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	43 чел./84,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 чел./15,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 чел./15,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	42 чел./82,4%
1.17.1	Высшая	35 чел./68,6%
1.17.2	Первая	7 чел./13,7%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	0 чел./0%
1.18.2	Свыше 30 лет	31 чел./60,78%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5 чел./9,8 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	20 чел./39,22%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	51 чел./70,8%

1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 чел./11,1%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	28 ед.
1.23.2	За отчетный период	8 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21 ед.
2.2.1	Учебный класс	17 ед.
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Ганцевальный класс	2 ед.
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 ед.
2.3.1	Актальный зал	1 ед.
2.3.2	Концертный зал	1 ед.
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100 чел./18,48%
*На бюджетном отделении занимаются 429 учащихся; на отделении платных образовательных услуг возрастной ценз не имеет ограничений, всего обучаются 112 учащихся.		
**Дистанционные образовательные технологии применялись в связи с эпидемиологической обстановкой.		